

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

- Artizzu, Francesco (a cura di) (1961-1962), *Documenti inediti relativi ai rapporti economici tra la Sardegna e Pisa nel Medioevo*, con introduzione di Alberto Boscolo, 2 voll., Padova, Cedam.
- Artizzu, Francesco (1961-1965), *Liber Fondachi. Disposizioni del Comune pisano concernenti l'amministrazione della Gallura e Rendite della Curatoria di Galtelli*, in «Annali delle Facoltà di Lettere, Filosofia e Magistero dell'Università di Cagliari», XXXIX, pp. 213-301.
- Artizzu, Francesco (1973), *Pisani e catalani nella Sardegna medioevale*, Padova, Cedam.
- Artizzu, Francesco (1974), *L'Opera di Santa Maria di Pisa e la Sardegna*, Padova, Cedam.
- Artizzu, Francesco (1979), *Gli ordinamenti pisani per il porto di Cagliari. Breve Portus Kallaretani*, Roma, Il Centro di Ricerca.
- Artizzu, Francesco (1985a), *La Sardegna pisana e genovese*, Sassari, Chiarella.
- Artizzu, Francesco (1985b), *Società e istituzioni nella Sardegna medioevale*, Cagliari, Deputazione di storia patria per la Sardegna.
- Astuti, Guido (1984) [1939], *Breve Portus Kallaretani*, in Id., *Tradizione romanistica e civiltà giuridica europea. Raccolta di scritti*, a cura di Giovanni Diurni, vol. III, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, pp. 1557-1572 (prima in «Il Diritto Marittimo», 41, pp. 40-55).
- Baldelli, Ignazio (1965), *Di un volgarizzamento pisano della "Practica Geometrie"*, in «Rivista di cultura classica e medioevale», VII, pp. 74-92.
- Baudi di Vesme (1997) [1877], *Codice diplomatico di Villa di Chiesa in Sardigna*, a cura di Barbara Fois, Cagliari, Edizioni della Torre (ed. or. Torino, Stamperia Reale di G. B. Paravia e comp.).
- Biasci, Gianluca (2013), *Il volgare pisano nel Quattrocento*, Roma, Aracne.

- Blasco Ferrer, Eduardo (1984), *Storia linguistica della Sardegna*, Tübingen, M. Niemeyer.
- Blasco Ferrer, Eduardo (2001), *Consuntivo delle riflessioni sul cosiddetto privilegio logudorese*, in «Bollettino Storico Pisano», LXX, pp. 9-41.
- Bocchi, Andrea (2006), *Un libro d'abaco pisano del primo Trecento*, in «Studi Linguistici Italiani», XXXII (XI della III serie), fascicolo I pp. 15-77, fascicolo II pp. 177-211.
- Bocchi, Andrea (2017), *Il volgarizzamento pisano del Liber peregrinationis di Riccoldo da Monte di Croce*, Roma, Aracne.
- Bonaini, Francesco (a cura di) (1857a), *Breve curiae maris Pisanae civitatis*, in Id., *Statuti inediti della città di Pisa dal XII al XIV secolo*, vol. III, Firenze, Viesusseux, pp. 345-445.
- Bonaini, Francesco (a cura di) (1857b), *Breve dell'ordine del mare della città di Pisa*, in Id., *Statuti inediti della città di Pisa dal XII al XIV secolo*, vol. III, Firenze, Viesusseux, pp. 447-644.
- Bonaini, Francesco (a cura di) (1870), *Breve del porto di Cagliari compilato nel MCCCXVIII*, in Id., *Statuti inediti della città di Pisa dal XII al XIV secolo*, vol. II, Firenze, Viesusseux, pp. 1083-1131.
- Cadinu, Marco (2015), *Il territorio di Santa Igia e il progetto di fondazione del Castello di Cagliari, città nuova pisana del 1215*, in *1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 95-147.
- Cadinu, Marco (2019), *Strutture portuali, architetture e forme urbane medievali tra XI e XIV secolo. Lo spazio tirrenico toscano, la Sardegna, le isole*, in «Rodis», 2, pp. 57-88.
- Castellani, Arrigo (a cura di) (1952), *Nuovi testi fiorentini del Dugento con introduzione, trattazione linguistica e glossario*, 2 voll., Firenze, Sansoni Editore.
- Castellani, Arrigo (1961), *Note su Miliadusso*, in «Studi Linguistici Italiani», II, pp. 112-140 (poi in Id., *Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1946-1976)*, vol. II, Roma, Salerno, pp. 321-387).
- Castellani, Arrigo (1963-1964a), *Il più antico statuto dell'arte*

- degli oliandoli di Firenze*, in «Studi Linguistici Italiani», IV, pp. 3-106.
- Castellani, Arrigo (1963-1964b), *Note su Miliadusso*, in «Studi Linguistici Italiani», IV, pp. 107-139 (poi in Id., *Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1946-1976)*, vol. II, Roma, Salerno, pp. 321-387).
- Castellani, Arrigo (1980), *Pisano e lucchese*, in Id., *Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1946-1976)*, vol. I, Roma, Salerno, pp. 283-326.
- Castellani, Arrigo (a cura di) (1982), *La prosa italiana delle origini. Testi toscani di carattere pratico*, 2 voll., Bologna, Pàtron (I, *Trascrizioni*; II, *Facsimili*).
- Castellani, Arrigo (1990), *Capitoli d'un'introduzione alla Grammatica storica italiana. V: Le varietà toscane nel Medioevo*, in «Studi Linguistici Italiani», XVI, 2, pp. 155-222.
- Castellani, Arrigo (1991), *Data: 1319*, in «Studi linguistici italiani», XVII, pp. 3-38.
- Castellani, Arrigo (1992), *Capitoli d'un'introduzione alla Grammatica storica italiana. V: Le varietà toscane nel medioevo*, in «Studi Linguistici Italiani», XVIII, pp. 72-118.
- Castellani, Arrigo (2000), *Grammatica storica della lingua italiana. I. Introduzione*, Bologna, il Mulino.
- Castellani, Arrigo (a cura di) (2005), *Lettere dei Ricciardi di Lucca ai loro compagni in Inghilterra (1295-1303)*, edizione e glossario a cura di Arrigo Castellani, introduzione, commenti, indici a cura di Ignazio Del Punta, Roma, Salerno.
- Chiaudano, Mario (1958), *Breve Portus Kallaretani*, Torino, Utet (estratto da *Novissimo Digesto italiano*).
- Ciappelli, Giovanni (1997), *Carnevale e Quaresima. Comportamenti sociali e cultura a Firenze nel Rinascimento*, Roma, Edizioni di storia e letteratura.
- Crespo, Roberto (1972), *Una versione pisana inedita del Bestiaire d'amours*, Leiden, Universitaire Pers.
- Cusimano, Giuseppe (a cura di) (1951), *Poesie siciliane dei secoli XIV e XV*, vol. I, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani.
- Dardano, Maurizio (1992) [1967], *Note sul Bestiario Toscano*, in

- Studi sulla prosa antica*, Napoli, Morano, pp. 37-128 (prima in «L'Italia dialettale», 30, pp. 29-117).
- Dardano, Maurizio; Frenguelli, Gianluca (a cura di) (2004), *SintAnt. La sintassi dell'italiano antico*. Atti del Convegno internazionale di studi (Università "Roma Tre", 18-21 settembre 2002), Roma, Aracne.
- DEI = Battisti, Carlo; Alessio, Giovanni (1950-1957), *Dizionario Etimologico Italiano*, 5 voll., Firenze, Barbèra.
- Delcorno, Carlo (a cura di) (2009), Domenico Cavalca, *Vite dei santi padri*, 2 voll., Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini.
- DELI = Cortelazzo, Manlio; Zolli, Paolo (1999), *Il nuovo etimologico. DELI - Dizionario Etimologico della Lingua Italiana*, seconda edizione a cura di Manlio Cortelazzo e Michele A. Cortelazzo, Bologna, Zanichelli.
- Edler de Roover, Florence (1934), *Glossary of mediaeval terms of business. Italian series 1200-1600*, Cambridge (Mass.), The Mediaeval academy of America.
- Evans, Allans (a cura di) (1936), Francesco Balducci Pegolotti, *La pratica della mercatura*, Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America.
- Fadda, Bianca (2009), *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa. Parte prima*, in «Archivio Storico Sardo», 46, I, pp. 83-506.
- Fadda, Bianca (2011), *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Alliata dell'Archivio di Stato di Pisa. Parte seconda*, in «Archivio Storico Sardo», 46, II, pp. 507-794.
- Fadda, Bianca (2014), *L'Archivio della famiglia Alliata di Pisa. Il fondo diplomatico e la Sardegna (1261-1375)*, Cagliari, PFTS University press.
- Fadda, Bianca (2020), *Le relazioni tra l'Opera di Santa Maria di Pisa e la Sardegna. I documenti (1082-1429)*, Perugia, Morlacchi Editore.
- Fanucci, Giovanni Battista (1817), *Storia dei tre celebri popoli marittimi dell'Italia veneziani genovesi e pisani e delle loro navigazioni e commerci nei bassi secoli*, vol. I, Pisa, Presso Francesco Pieraccini.

- Faré, Paolo A. (1972), *Postille italiane al «Romanisches Etymologisches Wörterbuch» di W. Meyer-Lübke comprendenti le «Postille italiane e ladine» di Carlo Salvioni*, Milano, Istituto Lombardo di Scienze e Lettere.
- Fois, Barbara (a cura di) (1986), *S. Igia capitale giudicale. Contributi all'Incontro di studio «Storia, ambiente fisico e insediamenti umani nel territorio di S. Gilla (Cagliari)»*, 3-5 novembre 1983, Pisa, ETS.
- Frosini, Giovanna (1993), *Il cibo e i signori. La Mensa dei Priori di Firenze nel quinto decennio del sec. XIV*, Firenze, Accademia della Crusca.
- Frosini, Giovanna (2014), *Volgarizzamenti*, in *Storia dell'italiano scritto*, a cura di Giuseppe Antonelli, Matteo Motolese e Lorenzo Tomasin, vol. II, *Prosa letteraria*, Roma, Carocci, pp. 17-72.
- Krone, Julius (1844), *Frà Dolcino und die Patarener, historische Episode aus den piemontesischen Religionskriegen*, Leipzig, Weigel.
- Larson, Pär (2006), *Ancora su losneo/lusneo*, in «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 11, pp. 267-271.
- LEI = *Lessico etimologico italiano*, diretto da Max Pfister (poi con Wolfgang Schweickard), Wiesbaden, Reichert, 1979.
- Limentani, Alberto (a cura di) (1962), *Dal Roman de Palamedés ai cantari di Febus-el-forte. Testi francesi e italiani del Due e Trecento*, Bologna, Commissione per i testi di lingua.
- Loi Corvetto, Ines; Nesi, Annalisa (1993), *La Sardegna e la Corsica*, Torino, UTET.
- Lubello, Sergio (2017), *La lingua del diritto e dell'amministrazione*, Bologna, il Mulino.
- Lupinu, Giovanni (2013), *Appunti sul contatto linguistico sardo-pisano nel Medioevo*, in «Studi Linguistici Italiani», 39, 1, pp. 107-115.
- Luzzati, Michele (1966-1968), *Le origini di una famiglia nobile pisana. I Roncioni nei secoli XII e XIII*, in «Bulettno Senese di Storia Patria», LXXIII-LXXV, pp. 60-118.
- Malagoli, Giuseppe (1939), *Vocabolario pisano*, Firenze, Accademia della Crusca.

- Maniaci, Marilena (1996), *Terminologia del libro manoscritto*, Milano, Istituto centrale per la patologia del libro.
- Maninchedda, Paolo (2018), «Caldi caldi mandali alla forca». *Guerra e contatto linguistico in alcune lettere di Mariano IV d'Arborea*, in «Bollettino di Studi Sardi», 11, pp. 5-33.
- Manni, Paola (1979), *Ricerche sui tratti fonetici e morfologici del fiorentino quattrocentesco*, in «Studi di grammatica italiana», VIII, pp. 115-171.
- Manni, Paola (a cura di) (1990), *Testi pistoiesi della fine del Duecento e dei primi del Trecento, con introduzione linguistica, glossario e indici onomastici*, Firenze, presso l'Accademia della Crusca.
- Manni, Paola (2003), *Storia della lingua italiana. Il Trecento toscano*, Bologna, il Mulino.
- Manus OnLine = ICCU (Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le informazioni bibliografiche), *Censimento dei manoscritti conservati in biblioteche italiane*, consultabile all'indirizzo <http://manus.iccu.sbn.it>.
- Marra, Melania (2003), *La «sintassi mista» nei testi del Due e Trecento toscano*, in «Studi di grammatica italiana», 22, pp. 63-104.
- Martorelli, Rossana (2015), *Castrum novo Montis de Castro e l'origine della Cagliari pisana: una questione ancora discussa, in 1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 59-93.
- Masi, Francesco (1797), *Della navigazione e commercio della repubblica Pisana. Ragionamento accademico di Chirone Epidaurico. Recitato in Pisa nella pubblica Adunanza Arcadica tenuta il dì 12 Maggio 1789*, Pisa, per Ranieri Prosperi.
- Mastursi, Giuseppe (1998), *Statuto dell'arte dei rigattieri e venditori di panni lini e lino di Firenze del 1357*, in «Bollettino dell'Opera del vocabolario italiano», III, pp. 331-382.
- Muratori, Ludovico Antonio (a cura di) (1976) [1725], *Chronica varia pisana*, in Id., *Rerum Italicarum Scriptores*, rist. anastatica, tomo VI, Bologna, Forni, pp. 95-198.
- Murgia, Giulia (2017), *La morfologia verbale nel Breve Portus*

- Kallaretani (ASP, *Archivio Roncioni*, ms. 322), in «Rthesis», 8, 1, pp. 77-110.
- Murgia, Giulia (2018), *Una lingua cancelleresca: fenomeni di sintassi mista e di interferenza nella Carta de Logu d'Arborea*, in *Il sardo medioevale. Tra sociolinguistica storica e ricostruzione linguistico-culturale*, a cura di Giulio Paulis, Ignazio Putzu, Maurizio Viridis, Milano, FrancoAngeli, pp. 127-160.
- OVI = *Opera del Vocabolario Italiano*, consultabile all'indirizzo <http://www.vocabolario.org> o <http://www.ovi.cnr.it>.
- Pardessus, Jean-Marie (1828-1845), *Collection de lois maritimes anterieures au XVIII^e siècle*, 6 voll., Paris, Impression Royale.
- Parenti, Alessandro (2018), *Di albagio, presunto arabismo*, in *Etimologia e storia delle parole*, Atti del XII Convegno ASLI Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Firenze, Accademia della Crusca, 3-5 novembre 2016), a cura di Luca D'Onghia e Lorenzo Tomasin, Firenze, Franco Cesati, pp. 457-67.
- Paulis, Giulio (2013), *Dinamiche linguistiche e sociali a Cagliari nel corso dei secoli. Le alterne fortune di un 'vocativo' di lunga durata*, in *Repertorio plurilingue e variazione linguistica a Cagliari*, a cura di Giulio Paulis, Immacolata Pinto, Ignazio Putzu, Milano, FrancoAngeli, pp. 40-81.
- Pellegrini, Giovan Battista (1972), *Gli arabismi nelle lingue neolatine con speciale riguardo all'Italia*, Brescia, Paideia.
- Petrucci, Armando; Mastruzzo, Antonino (1996), *Alle origini della 'scripta' sarda: il privilegio logudorese*, in «Michigan Romance Studies», 16, pp. 201-214.
- Petrucci, Armando; Mastruzzo, Antonino (2002), *Ancora a proposito del privilegio logudorese*, in «Bollettino storico pisano», 71, pp. 217-218.
- Petrucci, Sandro (2005-2006), *Cagliari nel Trecento. Politica, istituzioni, economia e società. Dalla conquista aragonese alla guerra tra Arborea ed Aragona (1323-1365)*, Tesi di Dottorato in "Antropologia, Storia medievale, Filologia e Letterature del Mediterraneo Occidentale in relazione alla Sardegna" (XX ciclo), Università degli Studi di Sassari, a.a. 2005-2006.
- Petrucci, Sandro (2015), *Per una storia politica di Cagliari pi-*

- sana. I burgenses di Castelli Castri, in 1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 207-269.
- Pieri, Silvio (1890-1892a), *Fonetica del dialetto pisano, con appendice lessicale*, in «Archivio Glottologico Italiano», XII, pp. 141-160.
- Pieri, Silvio (1890-1892b), *Appunti morfologici, concernenti il dialetto lucchese e il pisano*, in «Archivio Glottologico Italiano», XII, pp. 161-180.
- Pinna, Raimondo (2010), *Santa Igia. La città del Giudice Guglielmo*, Cagliari, Condaghes.
- Pinna, Raimondo (2015), *Fondazione di Castel di Castro (1215), distruzione di Santa Igia (1258). Un legame inscindibile, in 1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 149-205.
- Puddu, Nicoletta (2017), *Influssi toscani e 'mutamenti dal basso' nel Condaghe di San Nicola di Trullas*, in «Rivista Italiana di Dialettologia», 41, pp. 87-105.
- Ravani, Sara (2007), *Il Breve di Villa di Chiesa (Iglesias): edizione, studio linguistico e glossario*, Scuola di Dottorato in Letterature e Filologie Moderne, Dottorato in Studi Italianistici, Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Studi Italianistici.
- Ravani, Sara (2011a), *Il Breve di Villa di Chiesa (Iglesias)*, Cagliari, Centro di Studi Filologici Sardi.
- Ravani, Sara (2011b), *Per la lingua del Breve di Villa di Chiesa: gli influssi del sardo*, in «Bollettino di studi sardi», 4, pp. 15-48.
- Ravani, Sara (2013), *Voci di Sardegna nel TLIO: schede lessicali dalla Carta de Logu cagliaritana in versione pisana*, in «Diverse voci fanno dolci note». *L'Opera del Vocabolario Italiano per Pietro G. Beltrami*, a cura di Pär Larson, Paolo Squillacioti, Giulio Vaccaro, Alessandria, Edizioni dell'Orso, pp. 189-196.
- REW = Meyer Lübke, Wilhelm (1992), *Romanisches Etymologisches Wörterbuch*, Heidelberg, Winter (ed. or. Heidelberg, Winter, 1911).

- Rohlf, Gerhard (1966-1969), *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*, 3 voll., Torino, Einaudi.
- Salvestrini, Francesco; Tanzini, Lorenzo (2015), *La lingua della legge. I volgarizzamenti di statuti nell'Italia del Basso Medioevo*, in *Comunicare nel Medioevo. La conoscenza e l'uso delle lingue nei secoli XII-XV*, Atti del convegno di studio svoltosi in occasione della XXV edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno (Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 28-30 novembre 2013), a cura di Isa Lori Sanfilippo e Giuliano Pinto, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, pp. 251-301.
- Schaube, Adolf (1888), *Das Konsulat des Meeres in Pisa*, Leipzig, Verlag von Duncker & Humblot.
- Schweickard, Wolfgang (1997-2013), *Deonomasticon Italicum. Dizionario storico dei derivati da nomi geografici e da nomi di persona*, 4 voll., Tübingen, Niemeyer.
- Sclopis, Federigo (1863), *Storia della legislazione italiana*, vol. I, *Origini*, Torino, Unione Tipografico-Editrice.
- Seruis, Silvia (2005), *Le pergamene relative alla Sardegna nel Diplomatico Roncioni dell'Archivio di Stato di Pisa*, in «Archivio Storico Sardo», 44, pp. 53-293.
- Sessa, Mirella (1979), *Sulla lingua del «Breve dell'arte della lana» di Pisa*, in «L'Italia dialettale», XLII, pp. 65-131.
- Sessa, Mirella (1980), *Sulla lingua del «Breve dell'arte della lana» di Pisa*, in «L'Italia dialettale», XLIII, pp. 109-206.
- Simbula, Pinuccia F. (2000), *Gli Statuti del porto di Cagliari. Secoli XIV-XVI*, Cagliari, AM&D.
- Simbula, Pinuccia F. (2001), *Il porto di Cagliari nel Medioevo: topografia e strutture portuali*, in *Dal mondo antico all'età contemporanea. Studi in onore di Manlio Brigaglia offerti dal Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari*, Roma, Carocci, pp. 287-307.
- Simbula, Pinuccia F. (2004), *Il porto nello sviluppo economico della città medioevale*, in *Cagliari tra passato e futuro*, a cura di Gian Giacomo Ortu, Cagliari, Cucc, pp. 27-42.
- Simbula, Pinuccia F. (2009), *I porti del Mediterraneo in età medievale*, Milano, Mondadori.

- Simbula, Pinuccia F. (2012), *L'organizzazione portuale di una città medievale. Cagliari XIV-XV secolo*, Raleigh, Aonia editore.
- Simbula, Pinuccia F. (2013), *Cagliari nella Sardegna tardomedievale*, in *La Sardegna nel Mediterraneo tardomedievale*, Convegno di studio, Sassari, 13-14 dicembre 2012, a cura di Pinuccia F. Simbula e Alessandro Soddu, Trieste, CERM, pp. 221-259.
- Simbula, Pinuccia F. (2014), *I porti nello sviluppo economico della Sardegna medievale*, in *Attività economiche e sviluppi insediativi nell'Italia dei secoli XI-XV. Omaggio a Giuliano Pinto*, a cura di Enrico Lusso, Cherasco, Centro Internazionale di studi sugli insediamenti medievali, pp. 269-305.
- Simbula, Pinuccia F.; Soddu, Alessandro (2012), *Gli spazi dell'identità cittadina tra signori e Corona nella Sardegna medievale*, in *Identità cittadine e aggregazioni sociali in Italia, secoli XI-XV*, Convegno di studio Trieste, 28-30 giugno 2010, a cura di Miriam Davide, Trieste, CERM, pp. 135-174.
- Solmi, Arrigo (2001) [1917], *Studi storici sulle istituzioni della Sardegna nel Medioevo*, a cura di Maria Eugenia Cadeddu, Nuoro, Ilisso (ed. or. Cagliari, Società Storica Sarda).
- Sorio, Bartolomeo (a cura di) (1852), *La Teologia Mistica attribuita a san Bonaventura già volgarizzata prima del 1367 da frate Domenico da Montechiello Gesuato*, Verona, Moroni.
- Stussi, Alfredo (1977), *Un nuovo testo in volgare pisano della metà del Duecento*, in *Studi filologici, letterari e storici in memoria di Guido Favati*, a cura di Giorgio Varanini e Palmiro Pinagli, Padova, Antenore, pp. 591-605.
- Tangheroni, Marco (1969), *Gli Alliata. Una famiglia pisana del Medioevo*, Padova, Cedam.
- Tangheroni, Marco (2004), *La «Carta de Logu» del Giudicato di Cagliari. Studio ed edizione di alcuni suoi capitoli*, in *La Carta de Logu d'Arborea nella storia del diritto medievale e moderno*, a cura di Italo Birocchi e Antonello Mattone, Roma/Bari, Laterza, pp. 204-236.
- Tavoni, Mirko (1976), *Un nuovo testimone pisano dei Gradi di S. Girolamo*, in «Annali della Scuola Normale Superiore di

- Pisa» (Classe di Lettere e Filosofia, serie III), VI, 3, pp. 813-845.
- TLIO = *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini*, elaborato dall'ОВI e consultabile all'indirizzo <http://tlio.ovi.cnr.it/TLIO/>.
- Tola, Pasquale (1984-1985) [1861-1868], *Codice Diplomatico della Sardegna*, 3 voll. (I.1, 1984 [1861]; I.2, 1985 [1861]; I.3, 1985 [1868]), Sassari, Delfino.
- Tolaini, Emilio (1999), *Pisano antico. Le parole del mare: termini volgari e mediolatini attinenti alle attività marinare pisane nel Medioevo*, Pisa, Nistri-Lischi.
- Tolaini, Emilio (2002), *Pisano antico. Le parole delle arti: termini volgari e mediolatini attinenti alle arti, all'urbanistica, all'edilizia, all'arredo e al costume*, Pisa, Nistri-Lischi.
- Urban, Maria Bonaria (2000), *Cagliari fra Tre e Quattrocento*, Cagliari, Istituto sui rapporti italo-iberici.
- Varanini, Giorgio; Banfi, Luigi; Ceruti Burgio, Anna (a cura di) (1981), *Laude cortonesi dal secolo XIII al XV*, con uno studio sulle melodie cortonesi di Giulio Cattin, 2 voll., Firenze, Olschki.
- Vitelli, Camillo (1902), *Catalogo dei codici che si conservano nell'Archivio Roncioni in Pisa*, in «Studi Storici», XI, 2, pp. 121-176.
- Wagner, Max Leopold (1984) [1941], *Fonetica storica del sardo*, introduzione, traduzione e appendice di Giulio Paulis, Cagliari, Gianni Trois (ed. or. *Historische Lautlehre des Sardischen*, Halle (Saale), M. Niemeyer).
- Zaccaria, Enrico (1901), *L'elemento germanico nella lingua italiana. Lessico con appendice e prospetto cronologico*, Bologna, Treves.
- Zarra, Giuseppe (a cura di) (2018), *Il «Thesaurus pauperum» pisano. Edizione critica, commento linguistico e glossario*, Berlin/Boston, de Gruyter.
- Zedda, Corrado (2003), *Sopravvivenze istituzionali, burocratiche ed economiche giudicali-pisane nelle città della Gallura aragonese*, in *El món urbà a la Corona d'Aragó del 1137 als decrets de nova planta*. XVII Congrès d'Història de la Coro-

- na d'Aragó. Barcelona-Lleida, 7-12 de settembre del 2000, a cura di Salvador Claramunt, III, Barcelona, Universitat de Barcelona, pp. 1-19.
- Zedda, Corrado (2006), *L'ultima illusione mediterranea. Il comune di Pisa, il regno di Gallura e la Sardegna nell'età di Dante*, Cagliari, AM&D.
- Zedda, Corrado (2015a), *Cagliari. Le istituzioni e i commerci fra XI e XIII secolo*, in *Villes portuaires de Méditerranée occidentale au Moyen Âge Îles et continents, XII^e-XV^e siècles*, a cura di Jean-André Cancellieri e Vannina Marchi Van Cauwelaert, in «Mediterranea. Ricerche Storiche», 26, pp. 227-257.
- Zedda, Corrado (2015b), *Introduzione*, in *1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 5-11.
- Zedda, Corrado (2015c), *Dalla Santa Ilia giudicale al Castrum Calaris pisano*, in *1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*, a cura di Corrado Zedda, in «RiMe», 15, 2, pp. 13-58.